


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ № 46
компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2017г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ № 46
компенсирующего вида
Калининского района Санкт-Петербурга
приказ от 31.08.2017г. № 85.2

И.Б. Иванова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учителя – логопеда

группы компенсирующей направленности для детей
с тяжёлым нарушением речи старшего дошкольного возраста
(старшая группа 5-6 лет)

срок реализации программы: 1 год
Срок реализации: с 01.09.2017 г. по 30.06.2018 г.

Учитель-логопед
I квалификационной категории
Насибуллина Светлана Владимировна

Санкт-Петербург
2017

Аннотация к рабочей программе старшей группы № 2

Рабочая программа учителя-логопеда группы является локальным актом ГБДОУ № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- с постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- со Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020 «Петербургская Школа 2020»;
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа учителя-логопеда составлена на основе:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения ГБДОУ № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
- Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014

Содержание программы определено с учётом дидактических принципов, которые для детей с осложнённым ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

При разработке программы учитывался контингент детей старшей группы № 2, выявленный в ходе диагностики речевого развития.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений коррекционной деятельности, перспективно-тематического планирования по разделам с учетом времени года и режимом пребывания в детском саду.

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности логопеда с детьми в течение всего дня. На занятиях используются разнообразные виды детской деятельности, методы и приемы работы с детьми, обеспечивающие динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяющие потребности ребенка в самостоятельной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО представлены: цели, задачи, результаты освоения программы.

Программа описывает:

- 1) систему коррекционно-развивающей работы, предусматривающую полное взаимодействие и преемственность действий всех участников образовательных отношений;
- 2) систему средств и условий, обеспечивающих устранение нарушений речевого развития у воспитанников;
- 3) взаимосвязанные направления диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной, информационно–просветительской деятельности учителя –логопеда.

Отражено перспективно-тематическое планирование коррекционно- развивающей деятельности учителя-логопеда, с учетом возрастных особенностей детей и требований СанПиН.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, педагогов и других участников логопедического сопровождения образовательного процесса.

Режим дня и расписание образовательной деятельности учителя-логопеда строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
Пояснительная записка	4
1.1 Цели, задачи и принципы реализации программы	6
1.2 Психолого – педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.	8
1.3 Планируемые результаты освоения программы	10
1.4 Система оценки достижения планируемых результатов	11
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие» в старшей группе	13
2.2. Содержание коррекционной работы	13
2.3. Формы и приемы организации образовательного коррекционного процесса в группе ДООУ.	18
2.4. Перспективный план коррекционной работы в старшей группе по периодам.	19
2.5. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе № 2 2017 – 2018 учебный год	28
2.6. План работы логопеда с родителями на 2017-2018 уч.год	38
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	41
3.1. Структура реализации образовательного процесса	41
3.2. Условия реализации рабочей программы	47
3.3. Создание развивающей предметно – пространственной среды	54
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	58

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработка рабочей программы решает актуальную на сегодняшний день проблему сочетаемости коррекционной и образовательной программы с целью построения комплексной коррекционно – развивающей модели в условиях ФГОС ДО, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционной программ. Рабочая программа разработана, с учётом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ.

Рабочая программа учителя-логопеда группы является локальным актом ГБДОУ № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга, разработанным в соответствии:

- с Федеральным законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (вступил в силу 01.09.2013г).
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- с Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- с постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.08.2015 N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- со Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга 2011-2020 «Петербургская Школа 2020»;
- с Уставом государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга, 2015

Рабочая программа учителя-логопеда составлена на основе:

- Адаптированной образовательной программы дошкольного учреждения ГБДОУ № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга
- Адаптированной примерной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др. Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014

Содержание программы определено с учётом дидактических принципов, которые для детей с ОНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

1.1. Цели, задачи и принципы реализации программы

Цель реализации рабочей программы - создание условий для максимальной коррекции речевых нарушений и выравнивание их речевого и психофизического развития, предупреждение возникновения нарушений чтений и письма.

Рабочая программа разрабатывается для решения задач:

- создания речевой среды, адекватной потребностям ребенка;
- побуждение ребенка к речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего к сверстнику как к объекту взаимодействия);
- совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности;
- развитие связной речи детей;
- расширение и уточнение словаря импрессивной и экспрессивной речи;
- формирование звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы построения рабочей программы

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, учитель-логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принцип сознательности обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.

11. Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

12. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

1.2. Психолого – педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

В 2017 – 2018 учебном году в старшей группе № 2 зачислено 17 детей в возрасте от 4,1 лет до 5,2 лет (данные на 1 сентября 2017 года).

Из них: у 16 детей продлен срок пребывания в группе компенсирующей направленности (решением Психолого-Медико-Педагогической комиссии от 26 апреля 2017 года. Протокол № 826).

1 ребенок зачислен в группу в этом учебном году.

При обследовании детей установлены следующие логопедические заключения:

- 8 человек с логопедическим заключением: Тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития). Стертая дизартрия.
- 9 человек с логопедическим заключением: Тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (II уровень речевого развития). Стертая дизартрия.

Характеристика основных компонентов речи детей с логопедическим заключением:

Тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития). Стертая дизартрия – 8 человек

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи детей является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности

программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук выполняют с ошибками.

Тяжелое нарушение речи. Общее недоразвитие речи (II уровень речевого развития). Стертая дизартрия - 9 человек.

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «алил» — налил, полил, вылил, «гибы суп» — грибной суп, «дайкахвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («муха» — муравей, жук, паук; «тюфи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска» — лисенок, «манькавойк» — волчонок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже

при наличии подсказок, наводящих вопросов ребенок не может передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Нарушено понимание и употребление даже простых предлогов.

Звуковая сторона речи не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении звуков. Смягчение Н, М, С, З. Мягкий сигматизм шипящих, ламбдацизм, отсутствие вибрантов. Высказывания малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

1.3. Планируемые результаты освоения программы обучающимися

Требования к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (логопедическая работа)

Ребенок:

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов

Объект педагогической диагностики	Методики педагогической диагностики	Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения воспитанников:	Беседа, наблюдение, анализ продуктивной деятельности, диагностическая ситуация, диагностическое задание		2 раза в год	2 – 3 недели	Сентябрь (3) Апрель (2)
Исследование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	<ul style="list-style-type: none"> - Дифференциация звучащих игрушек (бубен, погремушка, дудочка, колокольчик) - Определение направления звука - Подбор картинок к цветовому фону и показ цветов т оттенков. - Ориентировка в собственном теле - Складывание разрезных картинок из 4-6 частей - Складывание фигур из палочек 				
Исследование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательные пробы (пройти по прямой, пробежать, "гусиный" шаг, подскоки, прыжки на одной ноге, ловля и кидание мяча, статические позы на одной ноге, перекладывание предмета и т.д. в соответствии с речевой картой); - Мозаика, шнуровка, застегивание пуговиц, раскрашивание, вырезание - Статические и динамические артикуляционные упражнения (с использованием картинного материала) 				
Исследования мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения. Обобщения, классификации.	<ul style="list-style-type: none"> - Методика «Последовательность событий» (А.Н. Бернштейн) - Методика Выготского - Сахарова (модифицированный вариант для детей до 7 лет) - Тест "самое непохожее" Л.А. Венгера 				

	<ul style="list-style-type: none"> - Методика «Исключение четвертого лишнего» - Методика «Классификация» (авторы: Шуберт А.М., Иванова А.Я.)
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.	- Повтори ритм из 3 и из 5 элементов
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия	- ЭОР "Дидактическое обеспечение к речевой карте" созданное логопедами ГБДОУ № 46
Формирование импрессивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.	
Формирование номинативного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	
Формирование синтаксической структуры предложения.	
Формирование связной речи.	
Формирование фонетико-фонематической стороны речи.	- картинки и речевой материал для определения способности дифференцировать звуки по противопоставлениям: звонкость – глухость, твёрдость – мягкость, свистящие – шипящие.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной области «Речевое развитие» в старшей группе

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практическую, игровую, эмоциональную и познавательную жизнь детей.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами.

2.2. Содержание коррекционной работы

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей 5 -6 лет с ТНР планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с программой детского сада.

Годовое обучение условно подразделяется на 2 периода обучения:

1 период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь (14 недель);

2 период – январь, февраль, март, апрель, май (19 недель).

Всего 33 недели.

Учебный год в группе для детей с ТНР начинается первого сентября и заканчивается 30 июня.

3 недели сентября отводятся всем специалистам для углубленной диагностики, индивидуальных занятий с детьми, наблюдений за детьми в режимные моменты, составления и обсуждения плана работы.

Занятия начинаются с 25 сентября и продолжаются по 30 июня.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели планируется в соответствии с рекомендациями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиНами № 2.4.1.3049-13.

Система составления учебного плана образовательной деятельности в старшей группе определяет содержание и максимальную нагрузку в организованных формах обучения (занятиях), с учетом индивидуальных особенностей детей и ориентирована:

- на значимость каждого вида занятий для коррекции нарушения;
- сведения из примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной).
- психологические и возрастные возможности детей данных категорий.

В основе планирования занятий с детьми с ТНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только речевой темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах НОД: по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, аппликации, конструированию. Часть НОД проводится логопедом часть воспитателями и специалистами, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Содержание коррекционно – образовательной работы по образовательным областям

Направления логопедической работы	Образовательная область «Познавательное развитие»	Образовательная область «Речевое развитие»	Образовательная область «Физическое развитие»	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.	Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира. Формирование понимания связи	Совершенствовать умение различать на слух все звуки родного языка. Учить правильному произнесению звуков, учить определять место звука в слове.	Выработка кинестетических представлений от мышц всего тела, артикуляционной мускулатуры. Артикуляционная	Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей. Формирование	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация. Расширять представление детей о графике,

	звучания и значения слова. Использование литературных произведений различных жанров в работе над автоматизацией звуков речи	Формирование речевого контроля за сформированными звуками речи.	гимнастика. Дыхательные упражнения, направленные на выработку правильного речевого дыхания.	интереса к ближайшей окружающей среде, подводить к оценке окружающей среде. Обогащение словаря детей вежливыми словами.	знакомство с художниками-иллюстраторами.
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	Формирование понимания связи звучания и значения слова. Моделирование.	Знакомство со звуковой системой родного языка и звуками окружающего мира. Формирование навыка сохранения слоговой структуры слов, перенесение усвоенных навыков в другие виды деятельности.	Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.	Использование различных игровых приемов и технологий в процессе введения звуков в речь детей.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация.
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию представлений о себе и об окружающем мире.	Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки.	Использование в системе работы имитационных движений, подвижных игр	Организация тематических сюжетно-дидактических игр.	Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции.

<p>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p>	<p>Использование проектирования и применение его в различных видах деятельности Количественный и порядковый счет.</p>	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: сущ. с числит. и прилаг. с сущ. Учить составлять по образцу простые предложения.</p>	<p>Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.</p>	<p>Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции.</p>
<p>Развитие связной речи и коммуникативных навыков</p>	<p>Использование проектирования. Объединение лексических тем логопедической работы и тем работы по формированию представлений о себе и об окружающем мире.</p>	<p>Работа с литературными произведениями. Обучение в диалоге, составление описательных рассказов. Загадки. Учить выразительно пересказывать не большие произведения, рассказывать о предмете, содержание сюжетной картине, событиях из личного опыта. Воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Использование ритмических подвижных игр на основе сочетания речи с движением.</p>	<p>Организация тематических сюжетно-дидактических игр. Дидактические игры. Воспитывать уважительное отношение к окружающим . Обогащать словарь формулами словесной вежливости.</p>	<p>Использование иллюстративного материала, книжная иллюстрация, репродукции. Развивать эмоционально-образное исполнение игровых упражнений и сценок. Обучать инсценированию литературных произведений</p>

<p>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.</p>	<p>Формирование восприятия цвета, формы количества предметов, звуков, слов. Развитие внимания, памяти, мышления. Обучение навыкам обобщения, навыкам обследовательских действий с использованием различных анализаторов.</p>	<p>Речевое оформление результатов обследования, сравнения, классификации, обобщения. Обучение интонационной выразительности при чтении стихотворения, в инсценировках.</p>	<p>Подвижные игры на внимание, переключаемость.</p>	<p>Формирование навыков программирования деятельности.</p>	<p>Использованные элементы художественной деятельности (аппликация, составление орнаментов).</p>
<p>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<p>Театрализованные упражнения, направленные на выработку координации движений, релаксацию.</p>	<p>Речь с движением, пальчиковая гимнастика.</p>	<p>Речевой массаж Самомассаж Подвижные игры и упражнения Психогимнастика.</p>	<p>Подвижные игры и упражнения в подгруппе</p>	<p>Развитие графомоторных навыков.</p>

2.3. Формы и приемы организации образовательного коррекционного процесса в старшей группе ДОУ

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа в подгруппах 2. Индивидуальная НОД 3. Дидактические игры 4. Настольно-печатные игры 5. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений 6. Речевые задания и упражнения 7. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению элементарного описательного рассказа 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковые игры и упражнения 2. Мимические, артикуляционные, дыхательные гимнастики 3. Речевые дидактические игры 4. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда) 5. Праздники, развлечения 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словотворчество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по автоматизации звуков 2. Речевые игры 3. Беседы 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций 5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений 6. Игры-драматизации

2.4. Перспективный план коррекционной работы в старшей группе по периодам.

Направления деятельности	I квартал (сентябрь, октябрь, ноябрь)	II квартал (декабрь, январь, февраль)	III квартал (март, апрель, май)
Основные задачи работы с детьми			
Подготовительный этап логопедической работы			
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	<ul style="list-style-type: none"> – Закрепление основных цветов. – Освоение и закрепление цветов (оранжевый, коричневый, голубой, розовый, фиолетовый, серый). – Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. – Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. 	<ul style="list-style-type: none"> – Закрепление освоенных цветов (фиолетовый, серый) и освоение цветовых оттенков (темно- и светло-коричневый). – Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. – Обучение определению пространственного расположения между предметами. – Обозначение пространственного расположения предметов словом. – Закрепление навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. – Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. – Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, предметных картинок, геометрических фигур, неречевых звуков и слов). 	<ul style="list-style-type: none"> – Закрепление всех цветов (спектр) и цветовых оттенков (темно- и светло-коричневый). – Совершенствование навыка стереогноза. – Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. – Обозначение величины предметов словом. – Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам. – Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенные друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию.
Формирование кинестетической и кинетической	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции. 	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование кинетической основы движений пальцев рук в

<p>основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – развитие кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных уклада звуков. – Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения элементов логопедич. массажа 	<p>организованных движений и конструктивного праксиса.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие кинестетической основы артикуляторных движений. 	<p>процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.
<p>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения. Обобщения, классификации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. – Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. – Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. – Обучение детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение детей активной поисковой деятельности. – Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). – Обучение детей обобщать понятия через абстрактное родовое понятие («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи. – Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. – Обучение детей пониманию смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта). – Обучение детей обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. П.).
<p>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие). 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов. – Обучение детей восприятию, оценке 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.		неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению образцу и по речевой инструкции.	– Совершенствование восприятия ритмических структур и их воспроизведению образцу и по речевой инструкции
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия	– Обучение способам распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.	– Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.	– Формирование четкого слухового образа звука.
Основной этап логопедической работы			
Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.	<p>Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</p> <p>Обучение различению импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).</p> <p>Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу — пошел в лес</i>) с использованием графических схем.</p> <p>Формирование понимания суффиксов со значением «маленький»: <i>-ик-, -ок-</i> («Покажи, нос, где стульчик», «Покажи, где дом, где машинка»).</p> <p>Совершенствование понимания значения</p>	<p>Усвоение значения новых слов на основе углубления знания о предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</p> <p>Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p>Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов («Покажи, где лапа, где лапка»).</p> <p>Формирование понимания значений приставок <i>-е-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до-</i> и их различение (Покажи, где мальчик входит в дом, а где</p>	<p>Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных предложных конструкций. Обучение детей различению предлогов <i>за — перед, за- у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам).</p> <p>Формирование понимания значения непродуктивных</p>

	приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различия	выходит из дома», (Покажи где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»); Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных <i>Муха больше слона, слон больше мухи</i> ; инверсии (<i>Коло ударил Ваня. Кто драчун?</i>); активных (<i>Ваня нарисовал Петю</i>); пассивных (<i>Петя нарисован Ваней</i>)	суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, а где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, виноград, где виноградинка»); Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — <i>слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением. Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>смелый, трус, скромный, скромность</i>).	Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i> . Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>). Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова) Формирование у детей умения употреблять слова: с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>).	Совершенствование ономазиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках объяснению смысла поговорок. Формирование у детей умения употреблять слова: многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки</i>). Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.
Формирование грамматических стереотипов	Развитие навыка употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и	Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа	Закрепление навыков правильного употребления в экспрессивной речи

<p>словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.</p>	<p>среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два</i> и <i>пять</i>) и существительное.</p> <p>Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</p> <p>Обучение навыкам употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-</i>, <i>-и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами (<i>-ов-</i>, <i>-ев-</i>, <i>-н-</i>, <i>-ан-</i>, <i>-енн-</i>).</p> <p>Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-</i>, <i>-чив-</i>, <i>-лив-</i>, <i>-оват-</i>, <i>-еньк-</i> (<i>красивый</i>, <i>улыбчивый</i>, <i>дождливый</i>, <i>хитроватый</i>, <i>беленький</i>).</p> <p>Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима</i> — <i>зимний</i>,</p>	<p>существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</p> <p>Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет</i> — <i>моется</i>, <i>одевает</i> — <i>одевается</i>, <i>причесывает</i> — <i>причесывается</i>).</p> <p>Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за</i> — <i>перед</i>, <i>за</i> — <i>у</i>, <i>под</i> — <i>из-под</i>, <i>за</i> — <i>из-за</i>, <i>около</i> — <i>перед</i>, <i>из-за</i> — <i>из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</p> <p>Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> (с чередованием): <i>волк</i> — <i>волчий</i>, <i>заяц</i> — <i>заячий</i>, <i>медведь</i> — <i>медвежий</i>.</p> <p>Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ее</i> (<i>-ей</i>), <i>-е</i>: <i>белее</i>, <i>белей</i>, <i>выше</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>более</i> или <i>менее</i>, <i>более чистый</i>, <i>менее чистый</i>) способом.</p> <p>Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад</i>, <i>мясорубка</i>, <i>черноглазый</i>, <i>остроумный</i>).</p>	<p>несклоняемых существительных.</p> <p>Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.</p> <p>Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (<i>-ниц</i>, <i>-инк-</i>, <i>-ник</i>, <i>-ин-</i>; <i>-ц-</i>, <i>-иц-</i>, <i>-ец-</i>).</p> <p>Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-</i>, <i>вы-</i>, <i>на-</i>, <i>при-</i>, <i>с-</i>, <i>у-</i>, <i>под-</i>, <i>от-</i>, <i>за-</i>; <i>по-</i>, <i>пре-</i>, <i>до-</i>).</p> <p>Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ейш-</i>, <i>-айш-</i>: <i>высочайший</i>, <i>умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый</i>, <i>наиболее</i>: <i>самый высокий</i>, <i>наиболее высокий</i>) способом.</p> <p>Совершенствование навыка</p>
---	---	---	--

	<i>зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).</i>		самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
Формирование синтаксической структуры предложения.	Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами.	Развитие навыка правильно строить простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, когда, так как</i>
Формирование связной речи.	Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание) с соблюдением цельности и связности высказывания.	Совершенствование навык составления описательных рассказов. Обучать составлению повествовательных рассказов (с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.	Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоение знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.
Коррекция нарушений фонетической стороны речи.	Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза. Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове,	Совершенствование навыка автоматизации правильного произношения звуков в различных фонетических условиях. Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков. Совершенствование навыка фонематического анализа (выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование фонематических	Завершение работы над автоматизацией правильного произношения звуков в различных фонетических условиях. Продолжение навыка дифференциация в различных фонетических условиях. Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять

	<p>определение последнего и первого звука в слове).</p> <p>Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа <i>АУ</i>) и слов (типа <i>ум</i>).</p> <p>Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</p> <p>Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</p> <p>Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двухсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, кружка, смуглый, спутник</i>).</p>	<p>представлений.</p> <p>Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</p> <p>Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсловные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Машиа</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трехсловные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), однословные слова (<i>сыр, дом</i>).</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: трехсловных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>снежинка, крыжовник, отвертка</i>).</p>	<p>сложные формы фонематического анализа: последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка</i> и др.).</p> <p>Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: четырехсловных слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед</i>).</p> <p>Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</p>
Коррекция нарушений	Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных	Формирование двигательной программы в процессе	Постепенное удлинение речевого выдоха при

<p>движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.</p>	<p>упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</p>	<p>произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</p> <p>Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звук).</p>	<p>распространении фразы(<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>)</p> <p>Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Знакомство детей с понятием «предложение».</p> <p>Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога).</p> <p>Обучение составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Развитие навыка языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания, раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.</p> <p>Знакомить с печатными буквами А, У, И, О, Т, П, (без употребления алфавитных названий).</p>	<p>Обучение составлению графических схем предложения простое предложение из трех-четырех слов без предлога</p> <p>Продолжение работы по составлению графических схем слогов, слов.</p> <p>Совершенствование навыка языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания.</p> <p>Знакомство с печатными буквами Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Продолжение обучению графическому начертанию печатных</p>	<p>Формировать мотивацию к школьному обучению.</p> <p>Обучать составлению графических схем предложения (простое предложение из трех-четырех слов с предлогом)</p> <p>Совершенствовать навык составления графических схем слов.</p> <p>Закрепить навык языкового анализа и синтеза.</p> <p>Знакомство с печатными буквами Х, Ы, С, З (без употребления алфавитных названий).</p> <p>Закрепить умения графического начертания</p>

	<p>Обучение графическому начертанию печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки; - сочетаний гласных с согласным в обратном слоге(<i>УТ</i>); - сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (<i>МА</i>); - односложных слов по типу СГС(<i>КОТ</i>). <p>Обучение детей послоговому слитному чтению слов.</p>	<p>букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов(<i>ПАПА, Амина</i>); <p>Обучение детей послоговому слитному чтению слов и словосочетаний (из двух слов), коротких предложений (из двух-трех слов).</p>	<p>печатных букв.</p> <p>Составление, печатание и чтение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога(<i>ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК</i>);- двухсложных слов со стечением согласных(<i>ШУТКА</i>). -предложений из двух-четырёх слов без предлога и с предлогом (<i>Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму.</i>) <p>Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.</p>
<p>Июнь</p>	<p>Закрепление полученных произносительных навыков на индивидуальных и подгрупповых занятиях в течение учебного года в самостоятельной деятельности (контроль со стороны родителей и совершенствование навыка самоконтроля)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в свободной речи (в самостоятельном проговаривании, в стихах, в пересказах, при составлении рассказов и обиходном общении со сверстниками и взрослыми) - Совершенствование навыков в составлении рассказов из личного опыта, по прослушанному произведению, после просмотра мультипликационных и художественных фильмов. 		

2.5. Комплексно-тематическое планирование в старшей группе № 2 2017– 2018 учебный год

МЕСЯЦ	ДАТА	ТЕМА	Проект
СЕНТЯБРЬ	25 - 1	Времена года. Осень. Изменения в природе	«Золотая осень»
ОКТАБРЬ	2 - 8	Деревья. Кустарники.	
	9 - 15	Грибы. Ягоды	
	16 - 22	Овощи. Фрукты. Сад. Огород	
	23 - 29	Откуда хлеб пришел. Злаковые культуры.	
	30 - 5	Домашние животные. Домашние птицы.	«В мире животных»
НОЯБРЬ	6 - 12	Дикие животные наших лесов. Подготовка к зиме.	
	13 - 19	Животные Севера. Перелетные птицы.	
	20 - 26	Животные жарких стран.	
	27 - 3	Животные Севера	
ДЕКАБРЬ	4 - 10	Зимующие птицы.	«Зимушка-зима»
	11 - 17	Времена года. Зима.	
	18 - 24	Зимние забавы, развлечения.	
	25 - 31	Новогодний праздник. Новогодние игрушки, украшения.	
ЯНВАРЬ	30 - 8	----- Каникулы	«Магазин»
	9 - 14	Одежда. Обувь. Головные уборы.	
	15 - 21	Посуда.	
	22 - 28	Продукты питания.	
ФЕВРАЛЬ	29 - 4	Моя семья.	«Семь Я»
	5 - 11	Я - человек. Части тела	
	12 - 18	Профессии	
	19 - 25	Защитники Отечества.	
МАРТ	26 - 4	Времена года. Ранняя весна	«Весенняя капель»
	5 - 11	Женский день.	
	12 - 18	Цветы (садовые)	
	19 - 25	Комнатные растения	«Наш дом»
	26 - 1	Мой дом. Мебель.	

АПРЕЛЬ	2 - 8	Инструменты и электроприборы.	«Город. Земля. Вселенная»
	9 - 15	Космос. Планета Земля.	
	16 - 22	Моя страна. Мой город	
	23 - 29	Транспорт.	
МАЙ	30 - 6	Праздник Победы	«Разнообразный мир природы»
	7 - 13	Весна. Звери и птицы весной.	
	14 - 20	Рыбы	
	21 - 27	Цветы (первоцветы, полевые)	
ИЮНЬ	28 - 31	Насекомые	«Веселый летний марафон»
	1 - 10	В стране счастливого детства	
	11 - 17	Моя страна - Россия	
	18 - 24	Солнце, воздух и вода	
	25 - 30	Все краски лето	

**Перспективное планирование по подготовке к обучению грамоте в старшей группе № 2 на 2017 – 2018 учебный год
(по пособию "Звуки, буквы я учу" Г.Г. Галкина)**

МЕСЯЦ	ДАТА	ТЕМА
СЕНТЯБРЬ	25 - 1	Звуки речи. Звук. Слово. Предложение.
ОКТЯБРЬ	2 - 8	Звук А. Буква А.
	9 - 15	Звук У. Буква У.
	16 - 22	Звук И. Буква И.
	23 - 29	Звук О. Буква О.
	30 - 5	Звук Э. Буква Э.
НОЯБРЬ	6 - 12	Звуки М, Мь. Буква М.
	13 - 19	Звуки Н, Нь. Буква Н.
	20 - 26	Звуки П, Пь. Буква П.
	27 - 3	Звуки Б, Бь. Буква Б.
ДЕКАБРЬ	4 - 10	Дифференциация звуков П-Б, Пь-Бь.
	11 - 17	Звуки Т, Ть. Буква Т.
	18 - 24	Звуки Д, Дь. Буква Д.

ЯНВАРЬ	25 – 31	Дифференциация звуков Т-Д, Ть-Дь.
	9 – 14	Звук Ы. Буква Ы.
	15 – 21	Звуки В-Вь. Буква В.
	22 – 28	Звуки Ф-Фь. Буква Ф.
ФЕВРАЛЬ	29 – 4	Дифференциация звуков В-Ф, Вь-Фь
	5 – 11	Звуки Г-Гь. Буква Г.
	12 - 18	Звуки К-Кь. Буква К.
	19 - 25	Звуки Х-Хь. Буква Х.
МАРТ	26 – 4	Дифференциация звуков Г-К-Х, Гь-Кь-Хь.
	5 – 11	Звуки С-Сь. Буква С.
	12 - 18	Звуки З-Зь. Буква З.
	19 – 25	Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь.
	26 – 1	Звук Ц. Буква Ц.
АПРЕЛЬ	2 – 8	Звук Ш. Буква Ш.
	9 – 15	Звук Ж. Буква Ж.
	16 – 22	Дифференциация звуков Ш-Ж.
	23 - 29	Звук Ч. Буква Ч
МАЙ	30 – 6	Звук Щ. Буква Щ.
	7 – 13	Звуки Л-Ль. Буква Л.
	14 – 20	Звуки Р-Рь. Буква Р.
	21 - 27	Дифференциация звуков Л-Р, Ль-Рь.
ИЮНЬ	28 - 31	Закрепление простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
	1 – 10	Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка</i> и др.).
	11 – 17	Закрепление. Составление графических схем предложения (простое

		предложение из трех-четырех слов с предлогом) Совершенствовать навык составления графических схем слов.
	18 – 24	Совершенствование навыка языкового анализа и синтеза, повторение усвоенных элементарных правил правописания, отдельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.
	25 - 30	Закрепить умения графического начертания печатных букв

Календарно-тематическое планирование индивидуально-подгрупповой работы по коррекции звукопроизношения

Работа по коррекции звукопроизношения начинается после завершения обследования.

Вся индивидуально-подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

1. Подготовительный

Задачи – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой работе, а именно:

- вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- устранение нарушенного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения:

для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щепотка», «Футбол», «Фокус»

для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

для Р, РЬ: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

а) **С, З, Ш, Ж, Сь, Зь, Ль** автоматизируются в начале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) **Ц, Ч, Щ, Л** – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) **Р, Рь** можно начинать автоматизировать спроторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными нарушениями объединяются в группы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях.

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков:

С-З, С-Сь, С-Ц, С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-Сь, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-Сь, Щ-ТЬ, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-Рь, Р-Ль, Р-Й, Ль-Л;

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.

Лексические и грамматические упражнения; нормализация просодической стороны речи; обучение рассказыванию.

№ п/п	Этапы в содержание работы по коррекции фонетических нарушений речи	Содержание работы по коррекции фонематической системы речи
1	2	3
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для свистящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.
2.	Постановка звука С	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «С» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ус, су, сук.
3.	Автоматизация звука С; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука С в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: суп, сум-ка, пе-сок, столы. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение.
4.	Постановка звука Сь и автоматизация его (аналогично звуку С).	Учить слышать звук Сь среди звуков, слогов, определить его место в них. Формирование понятия твердости и мягкости звуков.
5.	Дифференциация звуков С-Сь	Дифференциация на слух звуки С и Сь (твердость, мягкость). Деление слов на слоги.
6.	Постановка звука З и автоматизация его	Формирование понятия звонкости и глухости звуков. Учить слышать звук З среди других звуков, слогов, в словах. Дальнейшее закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Ударение.
7.	Постановка звука Зь и автоматизация его	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов. Учить слышать звук Зь среди других звуков слогов. В словах. Закрепление понятия твердости и мягкости звука. Ударение.
8.	Дифференциация звуков З и Зь	Дифференциация твердости и мягкости согласных звуков. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.
9.	Дифференциация звуков	Дифференциация понятий, звонкость и глухость согласных звуков. Закрепление

	С и З	навыков звуко-буквенного анализа слов в предложении. Ударение.
10.	Дифференциация звуков С и Зь	Закрепление понятий твердости и мягкости согласных
11.	Постановка звука Ц и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Ц среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.
12.	Дифференциация звуков Ц-ТЬ	Дифференцировать эти звуки в словах, определять их место в слове. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа.
13.	Дифференциация звуков С-Ц	Дифференцировать на слух эти звуки в словах, слогах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения для шипящих звуков	Развитие слухового внимания на неречевых звуках. Уточнение понятий «предложение», «слово», «звук». Выделение 1-го гласного звука в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слогов типа уа, ау.
2.	Постановка звука Ш	Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове. Учить слышать среди других звуков, слогов звук Ш в начале и конце слова. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа: он, ум, му, но. Формирование понятия места в слове.
3.	Автоматизация звука Ш	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение на слух наличия звука Ш в середине слова. Определение места его в словах. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа: мак, сан-ки, пуш-ка, ме-шок, шкаф, шка-фы. Определение последовательности звука в слове: какой по счету, за каким звуком стоит.
4.	Постановка и автоматизация звука Ж	Дать понятие звонкости звука. Определение наличия звука Ж в словах, место его в них
5.	Автоматизация правильной артикуляции звука Ж и его автоматизация (аналогично звуку Ш).	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов: деление слов на слоги; определение последовательности звуков в слове, какой по счету звук, за каким или перед каким звуком звук Ж.
6.	Дифференциация звуков Ш-Ж	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференциация понятий звонкости и глухости звуков.
7.	Дифференциация звуков С-Ш	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Дифференцировать понятия свистящие и шипящие звуки. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.

8.	Дифференциация звуков З-Ж	Дифференцировать эти звуки на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятие звонкий, глухой свистящий и шипящий звуки.
9.	Постановка звука Ч и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Ч среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.
10.	Дифференциация звуков С-Ч	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.
11.	Дифференциация звуков Ч-Ц	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков.
12.	Постановка звука Щ и его автоматизация: а) в закрытом слоге; б) в прямом слоге; в) в играх, стихах, чтении, пересказе.	Учить слышать звук Щ среди других звуков, слогов, в словах. Определять место его в словах. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов, предложений.
13.	Дифференциация звуков Ч-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах. Ударение.
14.	Дифференциация звуков Ш-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах
15.	Дифференциация звуков Ц-Ч-Щ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах
16.	Дифференциация звуков Щ-С	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Определять их место в словах
1.	Постановка звука Л	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Л» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак.
2.	Автоматизация звука Л; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Определение наличия звука Л в словах на слух. Развитие навыков звуко-буквенного анализа слов в такой последовательности: са-ни, сум-ка, пе-сок, сто-лы. Определение последовательности звуков в слове: какой по счету, за каким звуком стоит. Ударение.
3.	Постановка звука Ль	Учить слышать звук Ль среди звуков, слогов, определить его место в них.

		Формирование понятия твердости и мягкости звуков.
4.	Автоматизация звука ЛЬ; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах.
5.	Дифференциация звуков Л-ЛЬ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закреплять понятия мягкости и твердости этих звуков.
6.	Дифференциация звуков Л-В	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.
1.	Постановка звука Р	Формирование понятия места звука в слове. Выделение первого и последнего хорошо произносимого согласного звука в слове, умения слышать звук «Р» в начале и в конце слова, развитие навыков звуко-буквенного анализа слов типа ум, му, мак.
2.	Автоматизация звука Р; а) в прямом слоге в начале слова; б) в прямом слоге в середине слова; в) в закрытом слоге; г) в сочетании с согласными д) в играх, стихах, пересказах, чтении, спонтанной речи.	Выделение хорошо произносимого звука в середине слова. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа. Деление слов на слоги. Определение последовательности звуков в словах: ра-ки, ру-ка, ру-кав, кран, кра-ны.
3.	Постановка звука РЬ и автоматизация его (аналогично звуку Р).	Учить слышать этот звук среди других звуков, слогов, в словах. Формирование понятия твердости и мягкости звуков. закрепление навыков звуко-буквенного анализа. ударение
4.	Дифференциация звуков Р-РЬ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление понятий тв. и мягкости звуков.
5.	Дифференциация звуков Р-Л	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.
6.	Дифференциация звуков РЬ-ЛЬ	Дифференцировать на слух эти звуки среди других звуков, слогов, слов. Закрепление навыков звуко-буквенного анализа слов.

Педагогические ориентиры:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей в беседу;
- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;
- учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);
- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;
- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
- знакомить детей с понятием «предложение»;
- обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
- обучать детей элементарным правилам правописания.

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

2.6. Организация работы по взаимодействию с родителями на 2017-2018уч.год

Первая организованная встреча логопеда с родителями в учебном году проводится в конце сентября. На этом собрании логопед освещает в доступной форме следующие вопросы:

- Необходимость специального направленного обучения детей в условиях группы компенсирующей направленности.
- Анализ результатов психолого-педагогического обследования детей.
- Организация работы логопеда и воспитателя в течение года.
- Информация о содержании логопедических и воспитательских занятий в первый период обучения.

Особо логопед отмечает роль родителей в комплексе психолого-педагогических мероприятий:

- а) единство требований к ребенку;
- б) контроль за выполнением рекомендаций;
- в) помощь в оформлении тетради ребенка, игр, дидактического материала;
- г) активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, праздники, родительские собрания, оформление групповой комнаты, стендов для родителей и т.д.)

Таким образом, логопед создает установку для сознательного включения родителей в коррекционный процесс.

На протяжении учебного года систематически проводятся консультации для родителей. Логопед показывает приемы индивидуальной коррекционной работы с ребенком, подчеркивает его трудности и успехи, подсказывает, на что необходимо обратить внимание дома. У каждого ребенка имеется своя тетрадь, где фиксируется содержание логопедической работы. Родителям объясняется, как необходимо

оформлять эту тетрадь, даются образцы выполнения рекомендаций (зарисовки предметов, наклеивание переводных картинок, запись стихотворений, рассказов и т.д.). Тетрадь всегда должна быть аккуратной и хорошо оформленной.

В середине учебного года проводится 2-е родительское собрание. На нем подводятся итоги работы за 1-ое полугодие. Кратко освещается динамика речевого продвижения детей, определяются задачи и содержание занятий в последующий период обучения. В это время логопед уже может дать прогноз конечного итога логопедической работы, сориентировать родителей в отношении дальнейшего пребывания ребенка в детском саду.

3-е родительское собрание планируется в конце года. На нем подводятся итоги всей коррекционной работы. Дается анализ повторного обследования речи детей, рекомендации к их дальнейшему обучению (в детском саду).

Формы работы с родителями

Просветительские формы работы с родителями:

Родительские собрания

Информационные издания, стенды, папки.

Индивидуальные беседы

Консультации – всеобучи

Практические формы работы:

Рекомендации для выполнения в домашних условиях (логопедическая тетрадь взаимосвязи логопеда и родителей)

Открытые занятия для родителей (индивидуальные и фронтальные)

Перспективный план работы с родителями на 2017 – 2018 учебный год (старшая группа)

Месяц.	Форма взаимодействия	Участники, ответственные
Сентябрь	- Организационное родительское собрание «Результаты диагностического обследования детей на начало учебного года». «Цели задачи коррекционного обучения в старшей логопедической группе» - Оформление уголка для родителей « Логопед советует» «Малыш плохо говорит. Тактика воспитателей и родителей». - Индивидуальное консультирование: «Собеседование по результатам диагностического обследования»	Воспитатели учитель – логопед, родители

Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация: « Артикуляционная гимнастика – залог правильного произношения» - Оформление уголка для родителей: «Веселый язычок» <p>«Значение пальчиковых игр для развития речи дошкольников», Советы по выполнению рекомендаций.</p>	Учитель – логопед, родители
Ноябрь	<p>Круглый стол для родителей «Учимся правильно дышать».</p> <p>Консультация «Формирование правильной воздушной струи»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка для родителей « Дыхательная гимнастика – весело и полезно» (игры на развитие дыхания) «Приемы выполнения рекомендаций для работы дома». 	Учитель – логопед, воспитатели группы, родители,
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка для родителей «Приёмы развития руки» - Выставка пособий и методической литературы для родителей по развитию моторики в домашних условиях <p>Семинар – практикум «Играем с пальчиками – развиваем речь»</p> <p>Индивидуальные беседы «Первые успехи вашего ребенка»</p>	Учитель – логопед, воспитатели группы
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация: - Оформление уголка для родителей: <p>«Ошибки, допускаемые взрослыми при обучении чтению в домашних условиях»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Родительское собрание « Итоги первого полугодия» 	Учитель – логопед
Февраль	<p>Индивидуальные встречи с родителями («Развиваем фонематический слух»)</p> <p>Консультация «Фонематический слух – основа правильной речи»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка для родителей «Такие разные звуки» (игры на развитие фонематического слуха) 	Учитель – логопед,
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация для родителей «Советы логопеда. Предупреждение акустической дисграфии» - Оформление уголка для родителей «Готовим руку к письму» 	Учитель - логопед

	<ul style="list-style-type: none"> - семинар – практикум «Веселый карандаш» (развитие графомоторных навыков) -Индивидуальные консультации «Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи». 	
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Консультации: « Игры для формирования грамматического строя речи» - Оформление уголка для родителей «Игры развивающие и обогащающие словарь ребенка» 	Учитель – логопед, воспитатели
Май	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление уголка: «Практические рекомендации по развитию словаря» -Родительское собрание «Подводим важные итоги» (с показом открытого занятия) Рекомендации родителям по проведению логопедических игр и упражнений с детьми в летний период. 	Учитель – логопед, воспитатели группы, специалисты ДОУ

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Логопедическая работа проводится в логопедическом кабинете, в групповом помещении, а также с использованием развивающей среды детского сада.

3.1. Структура реализации образовательного процесса

В старшей группе логопедические занятия подразделяются на: подгрупповые и индивидуальные.

Дети делятся на подгруппы с учетом неврологического и речевого статуса ребенка (по усмотрению логопеда).

Проводятся занятия (подгрупповые) следующих видов:

- по накоплению словаря и формированию лексико-грамматических средств языка -1 занятие в неделю
- по формированию произносительной стороны речи и обучению элементарным навыкам грамоты - 1 занятие в неделю.

Занятия	Совместная деятельность	Виды деятельности, технологии	Индивидуальная работа
- Индивидуальные занятия - Подгрупповые занятия	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на музыкальных и физкультурных занятиях, на прогулке.	Здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none">○ динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.)○ подвижные и спортивные игры○ релаксация○ точечный массаж (самомассаж)○ День здоровья○ СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра)○ Игротренинги и игротерапия● Коррекционные технологии○ технология коррекции поведения○ технологии музыкального воздействия○ психогимнастика○ фонетическая ритмика● Информационно-коммуникационные технологии● Классификация программ:○ Развитие воображения, мышления, памяти○ Говорящие словари иностранных языков	- формирование произносительных умений (постановка звука) - коррекция индивидуальных нарушений систем речи.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Простейшие графические редакторы ○ Игры-путешествия ○ Обучение чтению, математике ○ Использование мультимедийных презентаций • Личностно-ориентированные технологии • Игровая технология ○ игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; ○ группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; ○ группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; ○ группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. 	
--	--	---	--

Максимально допустимая образовательная нагрузка для воспитанников группы (занятия)

(старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия для воспитанника	Количество коррекционных образовательных занятий в день на одного ребенка	Количество образовательных занятий в неделю на одного ребенка
Подгрупповые занятия	Не более 25 минут	1	2 (50 минут)
Индивидуальные занятия	не более 15 минут	1	4 (60 минут)
Итого:		2	1 час 50 минут

Учебный план коррекционной работы в старшей группе № 2

Длительность логопедических занятия составляет не более 25 минут и проводятся они в соответствии с расписанием НОД.

Период работы		Количество часов образовательной деятельности (подгрупповые занятия)	Количество НОД (фронтальная совместная деятельность музыкальный руководитель – воспитатель – логопед)	Количество индивидуальных занятий
I	Сентябрь – ноябрь	10 учебных недель		
		20	20	Не менее 30
II	Декабрь – февраль	11 учебных недель		
		22	22	Не менее 33
III	Март – май	13 учебных недель		
		26	26	Не менее 39

IV	Июнь	4 недели		
		Речевые игры и тренинги	8	Не менее 12
Итого в год		76	76	Не менее 114

Организация рабочего времени учителя – логопеда на 2017 – 2018уч.г.

Дни недели	режим работы	Образовательная деятельность			Всего часов в неделю
		Индивидуальная совместная деятельность (образовательная деятельность на коррекционных занятиях, образовательная деятельность в режимные моменты)	Подгрупповая совместная деятельность	Совместная деятельность (муз. руководитель – воспитатель – логопед)	
Понедельник	9.00 – 13.00	9.25 – 9.35 9.55 – 13.00	9.00 – 9.25 I подгруппа, 9.35 – 9.55 II подгруппа		4 часа
Вторник	9.00 – 13.00	9.00 – 9.25 10.10 – 13.00		9.30-9.55	4 часа
Среда	9.00 – 13.00	9.00 – 13.00			4 часа
Четверг	9.00 – 13.00	9.25 – 9.35 9.55 – 13.00	9.00 – 9.25 I подгруппа, 9.35 – 9.55 II подгруппа		4 часа
Пятница	9.00 – 13.00	9.00 – 9.25 10.10 – 13.00		9.30 – 9.55	4 часа
Всего в неделю:	20 часов	17 ч 40 мин	1 ч 30 мин	50 мин	20 часов

Циклограмма деятельности учителя-логопеда старшей группы № 2

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Подгрупповая совместная деятельность 9.00 – 9.25 I подгруппа	Индивидуальная совместная деятельность 9.00 – 9.30	Индивидуальная совместная деятельность 9.00 – 10.20	Подгрупповая совместная деятельность 9.00 – 9.25 I подгруппа	Индивидуальная совместная деятельность 9.00 – 9.30
Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 9.25 – 9.35	Совместная деятельность (муз. руководитель – воспитатель – логопед) 9.30 - 9.55	Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 10.20 – 10.30	Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 9.25 – 9.35	Совместная деятельность (муз. руководитель – воспитатель – логопед) 9.30 - 9.55
Подгрупповая совместная деятельность 9.35 – 9.55 II подгруппа	Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 9.55- 10.10	Индивидуальная совместная деятельность 10.30 – 12.10	Подгрупповая совместная деятельность 9.35 – 9.55 II подгруппа	Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 9.55- 10.10
Индивидуальная совместная деятельность 9.55 – 10.25	Индивидуальная совместная деятельность 10.10 – 12.10	Совместная деятельность в микроподгруппах в режимные моменты 12.10 - 13.00	Индивидуальная совместная деятельность 9.55 – 10.25	Индивидуальная совместная деятельность 10.10 – 12.10
Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 10.25 – 10.40	Совместная деятельность в микроподгруппах в режимные моменты 12.10 - 13.00		Индивидуальная совместная деятельность в режимные моменты 10.25 – 10.40	Совместная деятельность в микроподгруппах в режимные моменты 12.10 - 13.00
Индивидуальная совместная деятельность 10.40 – 12.10			Индивидуальная совместная деятельность 10.40 – 12.10	
Совместная деятельность в микроподгруппах в режимные моменты 12.10 - 13.00			Совместная деятельность в микроподгруппах в режимные моменты 12.10 - 13.00	

3.2. Условия реализации рабочей программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Комплексная модель коррекционно-развивающей деятельности специалистов ГБДОУ № 46

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ТНР, которая ведет ребенка на протяжении всего его обучения. В нее входят следующие специалисты: логопеды, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог психолог и медицинские работники (медсестра по массажу, врач-невролог, врач-педиатр). Тесное взаимодействие участников коррекционного процесса позволяет обеспечить единый речевой режим, разработать интегрированной коррекционно-развивающий календарно-тематический план, построенный на основе комплексной диагностики, а также создать индивидуальные образовательные маршруты.

Все специалисты работают под руководством **учителя-логопеда**, который является координатором всей коррекционно-развивающей работы, составляет с коллегами блочный интегрированный календарно-тематический план, осуществляет постановку диафрагмального-речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, автоматизацию поставленных звуков и их дифференциацию, а также введению их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание НОД (математику, художественное творчество, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность), а так же в режимные моменты. Также воспитатели проводят упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти, этюды на развитие выразительности мимики, жеста, игры-драматизации.

Воспитатель решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, и специальные коррекционно – развивающие (развитие моторной памяти, способностей к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве). Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой. Большое внимание уделяет играм и упражнениям на развитие общей и мелкой моторики; упражнениям на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха; подвижным и спортивным играм с речевым сопровождением на закреплению навыков правильного произношения звуков.

Психолог проводит коррекционно – развивающую работу с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; работу с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекцию агрессивности; а также профилактическую работу по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Медицинский работник изучает и оценивает соматическое здоровье и состояния нервной системы ребёнка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Взаимодействие учителя логопеда со специалистами. Совместный план работы

Перспективный план взаимодействия специалистов в коррекционно-развивающей работе

Содержание работы				
Логопед	Воспитатель	Воспитатель (физическое развитие)	Музыкальный руководитель	Психолог
ОБСЛЕДОВАНИЕ				
<ul style="list-style-type: none"> - грамматического строя родного языка - звукопроизношения - словаря - состояния связной речи - мелкой моторики и мимической артикуляции - фонематического слуха - состояния психического развития: внимания, памяти, мышления 	<ul style="list-style-type: none"> - развития элементарных математических представлений - словаря - рисования - лепки и аппликации - конструирования - моторных навыков - самообслуживания - игры 	<p>по параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моторные навыки: прыжки, лазание, равновесие - игра 	<p>по параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - певческие навыки - движения под музыку - выразительность выполнения танцевальных движений - внятность выполнения танцевальных движений - правильность передачи мелодии 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-волевой сферы - межличностных взаимоотношений - познавательной деятельности - состояния психического развития: внимания, памяти, мышления
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП				
<ul style="list-style-type: none"> -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; -развитие понимания устной речи; -подготовка к овладению диалогической формой общения; -развитие моторики. 	<ul style="list-style-type: none"> формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; 	<ul style="list-style-type: none"> -формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; 	<ul style="list-style-type: none"> формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям; 	<ul style="list-style-type: none"> формирование произвольных форм деятельности и осознанного отношения к занятиям;
ОСНОВНОЙ ЭТАП				

<p>Развитие общей моторики: - выполнение гимнастических упражнений; - игры для развития координации и чувства ритма; - упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки; Речь с движениями; -релаксация (расслабление, успокоение); -упражнения на ориентировку в пространстве; -упражнения на ориентировку в схеме тела.</p>	<p>Развитие общей моторики: - выполнение гимнастических упражнений; - игры для развития координации и чувства ритма; - упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки; Речь с движениями. релаксация (расслабление, успокоение).</p>	<p>Развитие общей моторики: - выполнение гимнастических упражнений; - игры для развития координации и чувства ритма; - упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки; Речь с движениями; - упражнения на ориентировку в пространстве; -упражнения на ориентировку в схеме тела.</p>	<p>Развитие общей моторики: - выполнение гимнастических упражнений; - игры для развития координации и чувства ритма; - упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки; Речь с движениями; -релаксация (расслабление, успокоение); упражнения на ориентировку в пространстве; -упражнения на ориентировку в схеме тела.</p>	<p>Речь с движениями (элементы логоритмики)</p>
<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: -упражнения для развития мышц руки; -упражнения с пальчиками; -обведение шаблонов; -выполнение различных видов штриховок; -игры со шнуровками; -массаж кистей рук.</p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: -упражнения для развития мышц руки; -упражнения с пальчиками; -обведение шаблонов; -выполнение различных видов штриховок; -игры со шнуровками; -массаж кистей рук;</p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: - упражнения с мелкими предметами (мячи, мешочки с песком, палочки...)</p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: -упражнения с пальчиками под музыку</p>	<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев: -упражнения с пальчиками.</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата: -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p>	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата: -упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p>		<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата: -упражнения, направленные на развитие подвижности</p>	

<p>- упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка; -массаж лица и языка.</p>	<p>- упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка.</p>		<p>губ; - упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка. Сказка «Путешествие язычка».</p>	
<p>Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания: Работа над голосом: -вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса; -произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы голоса. Работа над дыханием: -выработка плавного длительного выдоха; -работа над силой выдоха.</p>	<p>Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания: Работа над голосом: Упражнения на высоту голоса произнесение гласных звуков. Работа над дыханием: Упражнения на выработку плавного длительного выдоха.</p>	<p>Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания: Работа над дыханием: -упражнения на развитие физиологического дыхания; -упражнения для выработки продолжительности и силы выдоха.</p>	<p>Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания: Работа над голосом: -развивающие игры с голосом; -речевые зарядки; -речевые ритмоинтонационные игры; -ритмодекламация. Работа над дыханием: -игры на развитие речевого и певческого дыхания.</p>	<p>Развитие физиологического и речевого голоса и дыхания: Работа над голосом: Упражнения на высоту голоса произнесение гласных звуков.</p>
<p>Лексика, грамматика, связная речь (художественная литература, драматизация, д/и) Фронтально-подгрупповые занятия по формированию лексико-грамматического строя речи (см.: Перспективное планирование)</p>	<p>Лексика, грамматика, связная речь (художественная литература, драматизация, д/и) - занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и художественной литературой с учетом изучаемых тем; - игры на развитие словарного запаса; упражнения в практическом словоизменении и словообразовании (на материале изучаемой темы) –</p>	<p>Лексика, грамматика, связная речь: - подвижные игры.</p>	<p>Лексика, грамматика, связная речь: - драматизация; - разучивание песен.</p>	<p>Лексика, грамматика, связная речь: - игры и задания по изученной лексической теме</p>

	разучивание загадок, стихотворений, коротких рассказов по изучаемой теме;			
Звукопроизношение - постановка звуков (индивидуальный план) - игры на автоматизацию звука; - игры на дифференциацию звуков; - разучивание чистоговорок, -потешек, стихотворений, рассказов.	Звукопроизношение - игры на автоматизацию звука; - игры на дифференциацию звуков; - разучивание потешек, стихотворений, рассказов; - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи.	Звукопроизношение - игры для закрепления правильного произношения звуков; - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи.	Звукопроизношение - игры для закрепления правильного произношения звуков; - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи.	Звукопроизношение - игры для закрепления правильного произношения звуков; - контролирование за правильным произношением звуков в свободной речи.
Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ; - игры на узнавание звука на фоне слога, слова; - игры на формирование фонематического анализа; - игры на развитие синтетической деятельности; - игры на развитие фонематических представлений.	Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ; - игры на узнавание звука на фоне слога, слова; - игры на формирование фонематического анализа; - игры на развитие синтетической деятельности; - игры на развитие фонематических представлений.	Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ;	Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ; - игры на развитие восприятия отдельных звуков и музыкальных фраз; - игры на различение звуков по длительности звучания, силе, темпу; - игры на узнавание в знакомых мелодиях образов людей, животных,	Фонематический слух, фонематический анализ и синтез, фонематические представления - игры на развитие слухового внимания ;
Эмоционально - волевая сфера - игры - пантомимы, этюды; - рассматривание	Эмоционально - волевая сфера - игры - пантомимы, этюды; - рассматривание	Эмоционально - волевая сфера - подвижные игры	Эмоционально - волевая сфера - музыкальные этюды	Эмоционально - волевая сфера Знакомство с чувством робости; радости;

иллюстраций; - игры – драматизации.	иллюстраций; - игры – драматизации.			страха; удивления; самодовольства; злости; стыда, вины; отвращения.
Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;	Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; - игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;	Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; - игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;	Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; - игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;	Развитие психических процессов - игры на развитие восприятия; - игры на развитие внимания; - игры на развития памяти;
КОНТРОЛЬНЫЙ ЭТАП- проведение мониторинга, подведение итогов работы за год (круглый стол)				

Преимственность в планировании НОД логопеда и воспитателя

Наиболее тесно логопед взаимодействует с воспитателем. Взаимная интеграция проходит через всю деятельность: совместное планирование занятий, составление общих планов коррекционной работы с детьми, консилиумы, оформление рекомендаций для родителей. Воспитатель закрепляет навыки, полученных на логопедических занятиях в регламентированное время (вечерний час) и в нерегламентированное время (режимные моменты, прогулки, театрализованная и игровая деятельность)

Ежедневно оформляется тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателя группы.

Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения индивидуального образовательного маршрута, преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

Функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены (см. таблицу).

Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	

5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко- слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

3.3. Создание развивающей предметно – пространственной среды логопедического кабинета

Развивающая предметно – пространственная среда логопедического кабинета соответствует требованиям ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Оснащенность помещения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства кабинета, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей и потребностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета соответствует ФГОС ДО и является: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Материально-технические условия

Оборудование:

1. Настенное зеркало для логопедических занятий (50x100) – 1шт.
2. Зеркала для индивидуальной работы (9x12) – 4 шт.
3. Комплекс зондов для постановки звуков, шпатели
4. Шкафы для пособий – 3 шт.
5. Коврограф и комплект материала к нему.
6. Стол канцелярский.
7. Стулья – 12 шт.
8. Детские столы – 2 шт.
9. Магнитная доска и комплект материала к ним – 2 шт.
10. Магнитофон – 1 шт.
11. МФУ (принтер, ксерокс, сканер) – 1 шт
12. Подборка CD с записями музыкального сопровождения к занятиям
13. Ноутбук – 1 шт

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Образовательная область				
Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>Игра «наши чувства и эмоции»</p> <p>Картотека игр на развитие невербальных средств общения.</p> <p>Пиктограммы-эмоции.</p> <p>Картотека игр, способствующих успокоению и организации.</p> <p>(Чистякова)</p> <p>Этюды на выражение основных эмоций.</p> <p>Этюды на воспроизведение отдельных черт характера.</p> <p>Атрибуты к игре «Обезьянка»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</p> <p>Игра «Лицемер»</p>	<p>Д/И «Времена года»</p> <p>Р/И «Сказка за сказкой»</p> <p>Д/И «В мире животных»</p> <p>Домино «Дары леса»</p> <p>Д/И «Часть и целое»</p> <p>Д/И «Контрасты»</p> <p>Д/И «Развитие внимания»</p> <p>Д/И «Обобщения»</p> <p>Д/И «Наблюдательность»</p> <p>Д/И «Предметы и контуры»</p> <p>Р/И «Составь рисунок»</p> <p>Д/И «Не ошибись»</p> <p>Р/И «Что из чего сделано»</p> <p>Д/И «Парочки» (фрукты, овощи, грибы, ягоды)</p> <p>Головоломка «Кубик»</p> <p>Головоломка «Пифагор»</p> <p>Р/И «Танграм»</p> <p>Логич. игра «4+4»</p> <p>Лабиринт</p> <p>Геометрические вкладыши</p> <p>Логич. игра «забавные мячи»</p> <p>Р/И «Мягкие коврики» (цвет, количество)</p> <p>Пазлы «Времена года»</p> <p>Пазлы «Герои сказок»</p> <p>Р/И «Логический поезд» (9 в 1)</p> <p>Лото-загадки</p> <p>Д/И «Каким бывает день»</p>	<p>Д/И «Что сначала, что потом»</p> <p>Д/И «Слова и числа»</p> <p>Д/И «Глаголы в картинках»</p> <p>Д/И «Живое слово»</p> <p>Игра «Читаем по слогам»</p> <p>Игра-азбука «Веселые буквы»</p> <p>Игра «составь 33 слова»</p> <p>Лото «Учимся читать»</p> <p>Д/И «Необычные цветы» (автоматиз. звуков)</p> <p>Картотека игр на автоматиз. звуков</p> <p>Картотека игр на развитие фонематического восприятия и навыка звукового анализа</p> <p>Игра «Подбери и назови» (автоматиз. звуков)</p> <p>Игра «Логопедическая ромашка»</p> <p>Карточки «Читаем слоги»</p> <p>Игра «Учим буквы»</p> <p>Р/И «Читаем и составляем слова»</p> <p>Игра «Делим слова на слоги»</p> <p>Д/И «Играй-ка читай-ка» (навык чтения)</p> <p>Д/И «Играй-ка различай-ка» (фонетико-фонем стр.р)</p> <p>Картотеки заданий на развитие грамматического строя речи</p> <p>Картотека заданий на развитие связной речи</p>	<p>Раскраски по лексическим темам</p> <p>Д/И «Сочетание цветов»</p> <p>Д/И «Узоры»</p> <p>Д/И «Карандашики»</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Альбомы</p>	<p>Игры на развитие дыхания: «Перышки», «Мыльные пузыри», «Вертушки», «Листочки», «Султанчики», «Бабочки», «Трубочки» и т.д.</p> <p>Картотека дыхательной гимнастики</p> <p>Картотека артикуляционной гимнастики</p> <p>Картотека пальчиковой гимнастики</p> <p>Картотека игр «Речь с движением»</p> <p>Картотека «логопедические пятиминутки»</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Плоскостные изображения предметов и обводки по лексическим темам</p> <p>Трафареты</p> <p>Картотека «Массаж рук карандашами»</p> <p>Картотека «Массаж лицевых мышц»</p> <p>Эспандеры</p> <p>Массажные мячики</p> <p>Картотека игр с прищепками</p>

	<p>Наст. игра «Загадки в картинках» (мышление, память) Д/И «Рукавички» (воспр) Д/И «Ботаническое лото» Р/И «Лукошко» (классиф) Д/И «Подбери картинки» Д/И «Профессии» Д/И «В лесу» (классиф) Р/И «Мы читаем и считаем» Д/И «Веселое лото» Д/И «Поиграй-ка» (цвет, величина, форма) Р/И «Четвертый лишний» Набор предметов для счета Набор цифр и геом. Фигур Домино «Цифры и предметы» Палочки Кюзенера Блоки Дьенеша Игра «Волшебный мешочек» Ребусы Обучающие кроссворды Предметные и сюжетные картинки по лексическим темам</p>	<p>Схемы предлогов Игра «Чем отличаются слова» (чтение, звуко-буквенный анализ слова) Игра «Развиваем речь» Р/И «Числительные и существительные» Азбуки, буквари Д/И «Звонкий-глухой» (фонематический слух, связная речь) Картотеки игр на развитие фонематического слуха Картотека «Вводим звуки в речь» Демонстрационное панно «Звукарики» Мягкие буквы для фланелиграфа Магнитная доска с буквами и цифрами Серии книг «Читаем по слогам» Цветные сигналы Игра «Живое слово» Набор букв и картинок Опорные картинки для пересказа текстов. (2 част)</p>		<p>Бусы разных цветов и размеров Разрезные картинки и пазлы Шнуровки Застежки Молнии Ремешки Игра «Веселые лягушата» Волчки Мозаика Конструктор ЛЕГО Картотека «Расскажи стихи руками» Звучащие игрушки (бубен, барабан, колокольчик, маракас) Игра «Найди пару по звучанию»</p>
--	---	---	--	--

Обогащение содержания предметно – пространственной среды кабинета в 2017 – 2018 уч.году

Наименование раздела	Обогащение содержания предметно – пространственной среды кабинета	месяц
Логопедическое обследование	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовить кабинет к началу учебного года. - Заполнение речевых карт. 	сентябрь
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовить дополнительные игры и подобрать материалы для развития дыхания: подобрать, приобрести, изготовить игры на развитие дыхания (мыльные пузыри, свечи, султанчики) - Дополнить материал по артикуляционной гимнастике для воспитателей. (подобрать комплексы упражнений на каждый звук) 	в теч. года
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнить картинный материал по лексическим темам для детей старшего дошкольного возраста. - Разнообразить пособия для развития грамматического строя речи. - Изготовить графические схемы предлогов для обучения детей составлению предложений с предлогами. 	в теч. года
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной моторики.	<p>Подобрать, систематизировать и пополнить материал по развитию мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека «Пальчиковая гимнастика»; игры с пальчиками; - картотека графических упражнений «Рисуем по клеточкам»; - штриховка, обводка, трафареты; раскраски. 	октябрь
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.	<ul style="list-style-type: none"> - Сделать карточки для воспроизведения ритма (для данного возраста). - Пополнить картотеку игр и упражнений по развитию зрительного внимания и памяти (для старшей группы). - Оформить картотеку «Речевые (словесные) игры на развитие слухового внимания и слуховой памяти» - подобрать предметные картинки на идентификацию зрительных изображений (реалистическое цветное, контурное, теневое (силуэтное)). 	в теч. года
Развитие фонематических функций, обучение грамоте.	<ul style="list-style-type: none"> - Обновить наглядный материал для фонематического анализа и синтеза в соответствии с возрастом детей. - Подобрать речевой материал к изучаемой букве. 	в теч. года

	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнить пособия для обозначения звуков (гласные, согласные). - Изготовить пособия для выделения первого звука в слове. 	
Формирование связной речи	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовить и подобрать пособия по обучению связной речи: - составление рассказа по серии картинок. - составление описательных рассказов по схемам - Дополнить картотеку «Игры на развитие связной речи» 	в теч. года
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Пополнить, обновить пособия по развитию грамматического строя речи. - Изготовить картотеку «Игры и упражнения на развитие грамматического строя речи». <p>Разнообразить пособия для согласования числительных и существительных (подобрать речевой материал в соответствии с возрастом детей)</p>	в теч. года
Паспорт логопедического кабинета	<ul style="list-style-type: none"> - Обновить папку «Паспорт логопедического кабинета». - Систематизировать пособия, используемые в работе с детьми и отобрать материал для следующего учебного года. 	май

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Программно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по «Программе»

1. Арсеньева М.В., Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Аппаратные методы диагностики в специальной педагогике /Под ред. Л.В. Лопатиной. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2013.
2. Баряева Л. Б. Азбука дорожного движения: Рабочая тетрадь для занятий с детьми старшего дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2007.
3. Баряева Л. Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
4. Баряева Л. Б., Логинова Е. Т., Лопатина Л. В. Я — говорю! Я — ребенок. Упражнение с пиктограммами. — М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
5. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. — СПб.: КАРО, 2007.
6. Баряева Л. Б., Кондратьева С. Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. — СПб.: КАРО, 2007.
7. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет. — СПб.:КАРО, 2010.

8. Гаврилушкина О. П. Ребенок отстает в развитии? Семейная школа. — М.: ДРОФА, 2010.
9. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
10. Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
11. Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. — М.: ВЛАДОС, 2004.
12. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
13. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
14. Козлова В.А. Ориентировка во времени: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2010.
15. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде / Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. В. Мусатовой. — СПб.: КАРО, 2006.
16. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб.: Литера, 2013.
17. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб.: Литера, 2013.
18. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005. И др. пособия автора.
19. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
20. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968.
21. Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004.
22. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
23. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под ред. Г. В. Чиркиной. — М., 2003.
24. Монакова Н.И. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. — СПб.: Речь, 2008.
25. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. — СПб.: Союз художников, 2007.
26. Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
27. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
28. Овчинникова Т.С. Вокально-коррекционный коллаж. — СПб.: Союз художников, 2012.
29. Овчинникова Т.С. Музыка для здоровья. Логоритмическая гимнастика. — СПб.: Союз художников, 2003.
30. Овчинникова Т.С. Логопедические распевки. — СПб., КАРО, 2006.
31. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
32. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». — СПб.: Союз художников, 2012.

33. Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. — СПб.: Речь, 2010.
34. Овчинникова Т.С., Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой. — СПб.: КАРО, 2010.
35. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
36. Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
37. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
38. Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. - М., 2000.
39. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
40. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
41. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Электронно-образовательные ресурсы.

1	Дефектолог.ru	http://defectolog.ru/
2	Дефектология для Вас	http://defectus.ru/
3	«Логопед» - журнал для всех, кто....	http://www.logoped-sfera.ru/
4	Заикание. ru	http://www.zaikanie.ru/
5	«Всё для логопеда» (интернет-магазин)	http://www.logopedshop.ru/
8	Логозавр: сайт детских компьютерных игр	http://logozavr.ru/
9	Логопед	http://logopediya.com/
10	ЛОГОПЕД.РУ – электронный портал логопедов и дефектологов	http://www.logoped.ru/index.htm/
11	Логопедический сайт «Болтунишка»	http://www.boltun-spb.ru/
12	Логопункт.ru	http://www.logopunkt.ru/
13	«Адалин» - психологический центр»	http://adalin.mospsy.ru/
14	Портал «Логопеды.ru	http://logopedy.ru/portal/
15	Заикание Лечение заикания Заикание у детей и взрослых	http://www.stuttering.ru/

	Логопед Логоневроз	
16	«Логопед плюс»- речевой центр	http://www.logopedplus.org/
17	«Логопед-мастер»- учебный центр	http://www.logopedmaster.ru/
18	Логобург – логопеды Екатеринбурга	http://logoburg.com/
19	Твирпкс - всё для студента	http://www.twirpx.com/
20	Одноклассники. ru	Группы: «Логопед и Я» «Домашний логопед» «ЛОГОПЕД» «Логопед-Волшебник» «Уголок логопеда» «ЛОГОПЕДЫ» «Логопеды на Одноклассниках» «УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДЫ» «Логопедия и Дефектология» «Логопеды, Логопедия»
21	ВКонтакте. ru	Группы: «ЛОГОПЕДЫ», «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ, логопедия» «Электронные книги по Логопедии и Психологии»
22	Логопедия для всех	http://www.logolife.ru/
23	Логопед и психолог ОНЛАЙН	http://sites.google.com/site/logopedonlain/
24	«Logopedia.by» - Site about logopedics	http://logopedia.by/
25	ЛогоКонс.RU - сайт о логопедии и для логопедов.	http://logokons.ru/
26	Логопед – советы родителям	http://logoped18.narod.ru/
27	Детский портал «Солнышко»	http://www.solnet.ee
28	Журнал «Логопед»:	http://sfera-podpiska.ru/logoped
29	Сайт «Маам.ру» (моя страница)	http://www.maam.ru/users/talzi
30	Сайт «НС портал»	