

*Аннотация к рабочей программе учителя – логопеда старшей группы № 4
Лебедевой Екатерины Викторовны*

Рабочая программа разработана учителем-логопедом старшей группы № 4 самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности группы. Реализация Программы осуществляется ежедневно в течении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Программа реализуется:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия), в совместной (партнерской) деятельности учителя-логопеда с детьми,
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Рабочая программа учителя-логопеда старшей группы № 4 компенсирующей направленности разработана и утверждена в структуре Адаптированной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ № 46 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга для детей с ограниченными возможностями здоровья – тяжелыми нарушениями речи с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования и Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Под. ред. Л. В. Лопатиной

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Ведущие цели рабочей Программы:

- Организация образовательно-воспитательного процесса группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО
- Преодоление нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Программа ориентирована на детей 5-6 лет.

«Программа» включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в группе осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, переписка по электронной почте.
- образование родителей: проведение родительских собраний, работа в интернет - сообществе, проведение мастер-классов.
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.